

ИННОВАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ: «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЦЕЛЬЮ ПРИОБРЕТЕНИЯ НАВЫКОВ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ»

*Гуляева Оксана Николаевна,
воспитатель высшей категории,
Отличник Образования РС(Я)
МБДОУ «Детский сад «Кэскил»
с.Туора-Кюель МР «Таттинский улус»
Республика Саха (Якутия)*

Аннотация: Статья посвящена проблеме игры, игра уходит из жизни ребенка, а вместе с ней и само детство, - к такому неутешительному заключению приходят исследователи детской игры. Часть современных родителей и педагогов, ориентируясь на искусственно сформулированные требования ранней подготовки к обучению в школе, беспечно относятся к играм детей.

Ключевые слова: игра, игровая деятельность, общение, навыки, личность, развитие ребенка атрибуты игр, сюжетная игра.

Вид проекта: исследовательско-творческий.

Участники проекта: воспитатели, родители, дети дошкольного возраста 3-4лет

Продолжительность: долгосрочный (два года)

Актуальность проблемы. Существенные изменения в связи с внедрением ФГОС и переходом на федеральный образовательный стандарт дошкольного образования, требуют актуальные перемены в содержании и построении образовательной деятельности. Изменился взгляд и на выпускника детского сада, успешно освоившего образовательную программу. Речь идет о сформированности у него интегративных качеств личности, одним из которых является овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко указывают на то, что в сохранившихся ролевых детских играх практически отсутствуют «профессиональные сюжеты», которые, как традиционно считалось, в наибольшей мере способствуют вхождению ребенка в мир взрослых. На смену им приходят достаточно оторванные от реальной детской жизни сюжеты, заимствованные из телевизионных сериалов, видео- и мультипликационных фильмов. Дети постепенно перестают осознавать и принимать важность соблюдения в игре определенных правил, все чаще считая вполне возможным их нарушать. В современном обществе игра постепенно перестает быть «способом освоения социальных отношений» и школой становления произвольного поведения, а дети все более отдаляются от взрослых, не видят и не понимают смысла профессиональной деятельности родителей. Игра уходит из жизни ребенка, а вместе с ней и само детство, - к такому неутешительному заключению приходят исследователи детской игры. Игровые действия у младших дошкольников недостаточно развернуты, иногда сопровождаются речью, но с ней не взаимосвязаны. Игра, как правило, заключается в однообразном повторении одного игрового действия (например, кормление). Игровое сосредоточение недостаточное: начинают игровые действия и быстро прекращают их, переходят к новым игрушкам и так же быстро оставляют игру, не развив сюжет. Большинство младших дошкольников (65%) не выполняют правила игры, недостаточно осознают их, проявляя неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей. Таким образом, возникшее противоречие между осознанием значимости сюжетно-ролевой игры для развития дошкольников и недостаточной сформированностью ведущей деятельностью у младших дошкольников определило **актуальность** данного проекта. Актуальность вопроса определяется еще

и тем, что значительная часть современных родителей и педагогов, ориентируясь на искусственно сформулированные требования ранней подготовки к обучению в школе, беспечно игнорируют возрастные особенности дошкольников. А ведь именно в дошкольном возрасте закладываются основы чрезвычайно важных социальных компетенций: социального партнерства, продуктивного взаимодействия, управления конфликтами. К сожалению, ребенок при общении в детском саду использует копию типичной для большинства (как правило, однодетных) семей модели неконструктивного поведения, индикатором которого является раздражительность, неуступчивость, агрессивность. Ребенка в такой семье не учат дружить, уступать друг другу, сочувствовать, быть толерантным, стараться понять товарищей по игре. Все чаще, наблюдается негативная реакция со стороны детей и на просьбы взрослого: капризы, немотивированные требования, плаксивость.

Цель исследования: Формирование игровых и социальных компетенций у младших дошкольников через развитие сюжетно-ролевой игры.

Для реализации поставленной цели были выдвинуты следующие **задачи:**

- Развивать умения развертывать игровые действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом.
- Связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым, а затем сверстником.
- Стимулировать самостоятельно выбирать атрибуты для игр, дополнять игровую обстановку недостающими предметами и игрушками.
- Побуждать к игровому общению со сверстниками, вступать в ролевой диалог, развивать восприятие сверстника как игрового партнера, доброжелательно относиться друг к другу.

Объектом является воспитательно-образовательный процесс в ДОУ.

Предмет исследования: систематическое исследование сюжетно-ролевых игр, направленных на всестороннее развитие личности ребенка.

Гипотеза исследования: В качестве гипотезы было выдвинуто предположение о том, что если включить сюжетно-ролевые игры в воспитательно-образовательный процесс, то это даст положительный результат на развитие навыков общения между детьми и расширению кругозора в целом.

Методы исследования: анализ литературных источников; наблюдение за детьми в ходе занятий и в свободной деятельности; диагностика развития детей; включение сюжетных игр в самостоятельную деятельность; анкетирование, консультации, беседы с родителями.

Новизна педагогического проекта заключается:

Сюжетно-ролевая игра рассматривается, как ведущий вид деятельности на раннем уровне психического развития ребенка и как одно из наиболее действенных средств формирования у него представлений об окружающем мире, учит взаимоотношения в нем и помогает формировать положительные отношения ребенка со сверстниками и взрослыми. Введение новых ФГОС в дошкольном образовании диктует обновление содержания и форм работы всех комбинаций образовательных областей, и это, несомненно, даст хороший результат в моей работе.

Теоретическая значимость состоит в том, чтобы определить влияние игры на процесс обучения и на процесс формирования знаний, умений и навыков и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения.

Практическая значимость. Данный педагогический проект способствует благоприятной адаптации в детском саду, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка, приобретению навыков игровой деятельности и общения. Разработанная система работы поможет при разработке планов и организации сюжетно-ролевых игр в младшем дошкольном возрасте воспитателям, реализующих разные образовательные программы.

Ожидаемые результаты проекта. Анализ результатов, в проведенной работе, свидетельствует о том, что применение сюжетных игр в воспитательной практике обеспечивает решение задач в наиболее понятной для детей форме. Дети отражают в играх развитые сюжеты. Активно осваивают способы ролевого поведения, называют свою роль и обращаются к сверстникам по имени ролевого персонажа, меняют интонацию голоса в зависимости от роли. В игре понимают игровую задачу и действуют в соответствии с ней. Проявляют интерес к игровому общению со сверстниками.

Вызывают озабоченность и требуют усилий в работе с детьми, если:

1. Дети воспроизводят один и те же игровые действия, их игры однообразны.
2. Использование предметов-заместителей вызывает затруднение.
3. В совместной игре мало инициативны;
4. Игровое сосредоточение недостаточное: начинают игровые действия и быстро прекращают их, переходят к новым игрушкам и так же быстро оставляют игру, не развив сюжета.
5. Проявляют неустойчивость в игровом общении, не уверены в себе и в своих силах.
6. Ребенок испытывает трудности в общении, не уверен в себе.

Использованная литература

1. Авдулова Т.Г. «Игра : ее развитие на современном этапе» , Дошкольное воспитание. 2008 г. №8, стр.28-33
2. Доронова Т.Н. «Игра в дошкольном возрасте», пособие для воспитателей детских садов, Издательство дом «Воспитание дошкольника», 2002 г., стр. 128
3. Карabanова О.А., «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет», метод.пособие для воспитателей , М. Просвещение, 2010 г. 96 стр.
4. Краснощекова Н.В., «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Изд. 3-е, Ростов, 2008 год