

Программа дополнительного образования «Осиктакан» по обучению детей дошкольного возраста эвенкийскому языку

*Григорьева Елена Владимировна,
воспитатель детей дошкольного возраста
МКДОУ Детский сад "Хатынчан"
Республика Саха (Якутия), Алданский район, село Кутана*



Программа дополнительного образования «Осиктакан» по обучению детей дошкольного возраста эвенкийскому языку

Пояснительная записка

МКДОУ «Детский сад «Хатынчан» был открыт в 1958 году в селе Кутана, Алданского района. Село Кутана является местом отдаленного проживания одного из малочисленных коренных народов Севера – **эвенков**. Алданский район – один из крупных промышленных районов Республики Саха (Якутия) и занимает значительную часть её территории. Обладая значительными запасами **разнообразных природных ресурсов**, Алданский район является одним из ключевых элементов промышленного развития Южной Якутии. Именно с Алданского района в двадцатые годы двадцатого столетия началось серьёзное и основательное промышленное освоение Якутии. По количественному составу преобладает русскоязычное население, в основном это мигранты, приехавшие на освоение Севера. Коренными жителями Алданского района являются **эвенки**, проживающие в трёх национальных наслегах: Хатыстыр, Угоян, Кутана с общей численностью около 4 тысяч человек, что составляет 0,6% от общего населения района. Национальный состав нашего села: эвенки – 70%, якуты – 25%, другие – 5%.

До 40-х годов XX столетия почти все **эвенки** общались между собой на родном **языке** и были живы жанры фольклора – вершины духовной культуры **эвенков нимнгаканы**. **Эвенки** водили свои хороводы, пели песни-импровизации, рассказывали сказки, детям загадывали загадки.

В настоящее время владеющих родным **эвенкийским языком осталось около 0,6%** коренных жителей. В школах ведётся **обучение родному языку в начальных классах**, в старших факультативно.

Таким **образом**, на фоне промышленного освоения Севера, социально-экономических, полиэтнических изменениях перед нами стаёт вопрос: в

каких **образовательных** условиях возможен диалог культур. Мы пришли к выводу о том, что эти и другие проблемы могут быть решены путём этнопедагогизации учебно-воспитательного процесса. Этнопедагогизация – это естественно организованный процесс интеграции традиционных (*народных, национальных, этнических*) культур с современными воспитательными системами, технологиями, создающими воспитательную среду.

Принимая во внимание стоящую перед **образованием задачу**: приобщение детей к национальной культуре своего и других народов, воспитание у них культуры межнациональных отношений и принятую в 1993 году в РС (Я) «*Концепцию обновления и развития национальных школ*» педагоги нашего учреждения начали работу по модернизации **образовательного** пространства с учетом региональной специфики и этнокультурных особенностей. В 1994 году начали работу по якутскому народному календарю, ознакомление с якутской культурой, с традиционными занятиями, играми.

Весь **собранный** материал вырос в стройную систему работы по ознакомлению с окружающим «*Союз трёх культур*». Данная система работы позволит познакомить **дошкольников с якутской, эвенкийской и русской культурой на основе следующих разделов**:

- народный календарь;
- название месяцев;
- основные занятия взрослых;
- сезонные явления в природе;
- народные приметы;
- народное творчество;
- игры;
- традиции и быт.

Образовательная программа «Союз трёх культур» разработана с учетом национально-регионального компонента, этно-экологического воспитания и коррекционно-развивающей работы средствами народного творчества. Реализация **программы** культур трех народов позволит сформировать социально-толерантную, гуманную личность ребёнка.

Педагогический проект «*Осиктакан*», разработан на основе **Образовательной программы** ДООУ с учётом требований ФГОС ДО России (Приказ № 1155 от 17.10.2013г., региональной **программы «Тосхол»** и **программы «Союз трёх**

культур», разработанной педагогами ДООУ в рамках республиканской инновационной площадки.

Актуальность.

В результате якутско-русской разговорной речи в селе **эвенкийский язык** **затерялся**. **Обучить детей эвенкийскому языку** особенно стремятся родители – **эвенки**, которые вследствие объективных и субъективных причин не владеют своим генетическим родным **языком**. Анкетирование родителей (*приложение 1*) показало, что 93% одобряют организацию **обучения эвенкийскому языку в детском саду**.

Обучение детей дошкольного возраста требует неотлагательного решения в виду своей значимости в настоящее время, когда гуманизация становится одной из основных тенденций воспитания и **образования**, предполагающей также всестороннее развитие личности. Преодоление трудностей при **обучении** произношению и пониманию **эвенкийского языка** носит не только методический характер но, и сугубо национальный (*сохранение национального языка*). Исходя из этого положения, можно утверждать, что одной из задач при **обучении родному языку** становится сохранение его специфических особенностей и норм.

В условиях программы «*Союз трех культур*», создание системы полилингвальной **воспитательно-образовательной** работы в детском саду, направленной на ознакомление с окружающей средой посредством трех культур, **обучение эвенкийскому (родному) языку является актуальным**.

Цель – формирование первоначальных умений и навыков практического владения родным (*эвенкийским*) **языком** в устной форме в рамках программы «*Союз трёх культур*».

Задачи:

- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на втором **языке**, формировать элементарные навыки общения;
- Способствовать приобретению детьми лингвистических знаний (в области фонетического, словесного, системного, частично морфологического и синтаксического строения **эвенкийской речи**);
- Формировать интерес к своему народу, его **языку**, к традиционным занятиям местного населения;
- Воспитывать стремление к общению на родном **языке**.

В процессе **обучения родному языку** дети должны научиться:

- Слушать и понимать родную речь;
- Вести диалог в определенной речевой ситуации;
- Читать наизусть стихи, петь детские песни, считать, знать несколько загадок.

Методологической основой данной работы является пособие для воспитателя «**Обучение эвенкийскому языку в детском саду**» автор Кудря А. А., рекомендованный Министерством образования РС (Я).

Практическая значимость работы.

- Разработка учебно-тематического плана **обучения эвенкийскому языку по возрастным группам**;
- Конспекты занятий;
- Рекомендация воспитателям и логопедам национальных детских садов.

Новизной и отличительной особенностью проекта является введение занятий по **обучению эвенкийскому языку в дополнительное образование и интеграция с образовательными областями** (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое).

Срок реализации проекта:

1 этап: 2021 - 2022 гг. Изучение литературы и методических пособий по **обучению эвенкийскому языку**. Разработка учебно-тематического плана **обучения эвенкийскому языку по возрастным группам**; составление конспектов занятий; введение проекта в **дополнительное образование**.

2 этап: 2022 - 2025 гг. Апробация **программы дополнительного образования в образовательный процесс**.

3 этап: 2025 – 2028 гг. Введение **программы по обучению родному (эвенкийскому) языку в образовательный процесс** детского сада, начиная со средней группы. Составление рекомендаций и методического пособия по **обучению детей дошкольного возраста эвенкийскому языку**.

Механизм реализации.

Непосредственная **образовательная деятельность по обучению эвенкийскому языку** в проводятся 1 раз в неделю со средней группы во второй половине по расписанию.

В проекте участвуют воспитатели, дети, родители.

Описание проекта

Для реализации проекта была разработана **программа «Осиктакан»** для организации **дополнительного образования**. Она составлена с учетом **возрастных особенностей детей дошкольного возраста**. В программе уделяется **внимание обучению понимания эвенкийской речи**, и умению вести диалогическую речь.

Для того чтобы занятия были интересными, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, театральная.

Основными принципами данного проекта являются:

- добровольность;
- учет **возрастных**, психологических, творческих особенностей;
- системность;
- интеграция учебной и самостоятельной деятельности.

Планируемые результаты проекта «*Осиктакан*» по **образовательным областям**

Группа Речевое развитие Познавательное развитие Социально – коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

Средняя Умеет **проговаривать** слова и двустопишия на **эвенкийском языке**;

Стремится самостоятельно понимать и выразить действие. Знает предметы обихода и названия частей тела на **эвенкийском языке**.

Знает название наступившего месяца на родном **языке**. Выражает радость от общения на **эвенкийском языке**, улыбаться в ответ на улыбку;

В игре выполняет танцевальные движения. Знает короткие стихи и песни на **эвенкийском языке**.

Знает простые игры с ловлей и прятками.

Старшая Умеет рассказывать по картинке предложениями из двух – трех слов;

Умеет вести диалог в речевой ситуации (*вопросы-ответы*)

Знает значения слов на **эвенкийском языке**.

Знает название и определяет

следующий месяц на родном **языке**. В свободной игре использует слова родной речи. Знает и читает наизусть стихотворения;

Поет хороводные песни, исполняя танцевальные движения. Знает и играет подвижные народные игры.

Подготовительная к школе группа Умеет вести диалогическую речь;

Самостоятельно употребляет высказывания, состоящие из существительных

Умеет в высказывании пользоваться фразами, выражающими решения действия;

Умеет составлять рассказ – описание по картинке,

Знает на **эвенкийском языке** названия предмета обихода, утвари и игрушек;

Знает обряды и традиции своего народа.

Знает все название месяцев на родном **языке**.

Умеет пользоваться междометиями в игре (учо!учу! *(как шумно)* итд) Знает и выразительно читает наизусть стихотворения;

Эмоционально поет песни;

Знает хороводные песни. Умеет играть национальные игры с правилами и словами.