***Формирование читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения***

*Лыткина Елена Прокопьевна,*

*учитель начальных классов,*

*МБОУ «Хамагаттинский саха-французский лицей им. В. П. Артамонова",*

*Республика Саха (Якутия), Намский улус, с. Крест-Кытыл*

Развитие читательской грамотности учащихся - одна из актуальных задач современного образования, а привитие младшим школьникам навыков самостоя­тельной работы над учебным материалом является одним из обязательных условий успешного обучения.

К сожалению, из года в год снижается интерес детей к чтению классической детской литературы. Одна из причин – усиление влияния средств массовой информации. Чтение книг заменяется многочасовым просмотром телепередач, смартфонов, а место семейных библиотек занимают теперь видеотеки и компьютерные игры. В связи с этим вопрос читательской грамотности школьников остаётся весьма актуальным.

**Объект исследования:** процесс развития читательской грамотности у младших школьников.

**Предмет исследования:** читательская грамотность младших школьников на уроках литературного чтения.

**Цель исследования:** отбор методов и форм развития читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения.

**Гипотеза:** учебная деятельность будет более успешной, если создать условия формирования и развития у младших школьников читательскую грамотность на уроках литературного чтения. Разработка методов и форм заданий может повысить уровень читательской грамотности с учетом интересов и возрастных особенностей школьников

**Задачи:**

1. Описать технологию формирования читательской грамотности младших школьников при работе над литературным произведением.
2. Раскрыть содержание работы по формированию читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения
3. Апробировать методы и формы читательской грамотности у младших школьников

**Методы исследования:**

анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, тестирование, наблюдение, психолого-педагогический эксперимент

На уровень читательской грамотности не влияют скорость и техника чтения, уровень начитанности. У развитого читателя сформированы две основные группы навыков: способность получать из текста информацию и строить на ее основе собственные суждения; умение делать логические выводы и оценки на основе личных знаний. Данные навыки предполагают большую самостоятельность мышления и воображения [9].

Читательская грамотность состоит из системы следующих взаимодополняющих аспектов [1]:

- понимание текста на уровне фактической информации, данной в тексте;

- оценка языка, стиля, жанра;

- ориентация в тексте; преобразование данных от частных явлений к обобщенным;

- формулирование основных идей и выводов;

- общее понимание текста; размышления о содержании и оценка, соотнесение с вне текстовой информации.

Чтение – неоднозначная способность человека, и результаты овладения им должны быть представлены несколькими характеристиками, основанными на [11]:

1) содержании (типах текстов);

2) проверяемых видах деятельности;

3) ситуациях, в которых читаются письменные тексты за пределами школы.

Читательские действия, связанные с нахождением и извлечением информации из текста, являются основными, базовыми.

Поиск информации – процесс нахождения фрагмента текста, где эта информация содержится.

Извлечение информации – это процесс отбора и предъявления конкретной информации, запрашиваемой в вопросе

**Уровни читательской грамотности** связаны с качественной характеристикой читательской самостоятельности выпускников начальной школы.

Высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени.

Средний уровень понимания текстов характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения.

Низкий уровень понимания текстов делает невозможным принятие учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования [8]

**Технологии формирования читательской грамотности**

**у младших школьников**

Представление о читательской грамотности как об одном из планируемых результатов общего образования ставит задачу выбора технологии формирования читательских умений в образовательной практике.

В нашей практике мы использовали такие технологии:

**Технология критического мышления (РКМЧП);**

Здесь предлагается использовать следующие приёмы работы:

Приём – «Чтение с остановками».

Приём «Синквейн».

Приём «Работа с вопросником»

Приём «Знаю, узнал, хочу узнать».

Приём «Мозговой штурм»

Приём «Уголки»

Приём «Написание творческих работ»

Приём «Создание викторины».

Приём «Логическая цепочка».

Приём «Тонкие и толстые вопросы».

**Технология проблемного обучения** основана на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явления.

**Проектная технология** — это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта.

**Игровая технология.**

Включение в урок игровых моментов делает обучение более интересным, создает у учащихся хорошее настроение, облегчает процесс преодоления трудностей в обучении. Их можно использовать на разных этапах урока. С целью активизации знаний, развития познавательного интереса и творческой активности в начале урока эффективно использовать загадки, ребусы, кроссворды.

**Здоровьесберегающая технология.**

позволяет создать на уроке зону психологического комфорта. Здесь наряду с учетом дозировки учебной нагрузки, соблюдением гигиенических требований, благоприятным эмоциональным настроем, включением оздоровительных моментов, хочу отметить важность смены видов деятельности на уроке, позволяющие преодолеть усталость, уныние, неудовлетворительность.

**Личностно-ориентированная технология.**

На личностно-ориентированном уроке создается учебная ситуация, когда не только излагаются знания, но и раскрываются, формируются и реализуются личностные особенности учащихся. Здесь важно создать эмоционально положительный настрой учащихся на работу.

Сочетание рассмотренных приёмов работы с текстом, используя коммуникативно-деятельностный подход, позволяет эффективно построить работу на уроке по формированию читательских умений.

**Методы и приёмы работы по развитию читательской грамотности**

**младших школьников на уроках литературного чтения**

**Приём «Работа с вопросником**» из технологии «Смыслового чтения»

Данный прием работает на формирование умения анализировать и искать информацию тексте, интерпретировать и обобщать информацию, формулировать на ее основе прямых и сложных выводов, оценочных суждений

Приведу пример опросника к тексту Л.Н. Толстого «Лев и собачка», который был предложен учащимся для работы в парах с последующим коллективным обсуждением.

Вопросник:

Л.Н. Толстой «Лев и собачка»

1) Назовите главных героев произведения.

2) Где происходят события?

3) Какие чувства испытывала собачка, оказавшись в клетке со львом. Подтвердите ответ словами из текста.

**Прием «Тонкие и толстые вопросы**» технологии «Смыслового чтения».

Задание: «Разделитесь на группы. Прочтите текст несколько раз. Сформулируйте вопрос по заданным шаблонам для своих одноклассников. Помни, что «тонкие» вопросы требуют краткого, однозначного ответа, «толстые» вопросы – размышления и рассуждения».

Примеры ключевых слов толстых и тонких вопросов

|  |  |
| --- | --- |
| **Толстые вопросы** | **Тонкие вопросы** |
| Дайте несколько объяснений, почему...?  Почему Вы считаете (думаете) …?  В чем различие…?  Предположите, что будет, если…?  Что, если…? | Кто…? Что…?  Когда…? Может…?  Будет…? Мог ли …?  Верно ли …? Было ли …?  Как звали …?  Согласны ли Вы…? |

**Приём «Синквейн».**

Синквейн — это стихотворная форма из пяти строк.

Как же пишется дидактический синквейн? Правила составления дидактического синквейна

На первой строке записывается одно слово – существительное. Это и есть тема синквейна.

На второй строке пишутся два прилагательных, раскрывающих тему сиквейна.

Третья строка – три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

На четвёртой строке размещается целая фраза – афоризм, при помощи которого нужно выразить своё отношение к теме. Таким афоризмом может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учеником фраза в контексте с темой.

**Реставрация текста.**

Один из продуктивных приемов работы с текстом на уроке русского языка является «Письмо с дырками». Этот прием подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,

На\_\_\_\_\_\_\_\_\_небе мгла носилась;

Луна, как\_\_\_\_\_\_\_\_пятно,

Сквозь\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_желтела,

И ты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_сидела-

А нынче погляди в окно:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_небесами

\_\_\_\_\_\_\_\_\_коврами,

Блестя на солнце, снег лежит

**Заключение**

Формирование читательской грамотности школьников на уроках литературы помогает решить важную образовательную задачу современности – развитие ребенка, формирование активной личности и компетентного профессионала.

Работа с информацией является составной частью всех учебных предметов в начальной школе в условиях реализации ФГОС. Именно поэтому формирование читательской компетентности и читательской самостоятельности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности – важнейшая задача современного учителя.

Мы выявили наиболее эффективные приёмы обучения для развития читательской грамотности учеников из технологии критического мышления «Чтение с остановками», «Синквейн», «Работа с вопросником», «Мозговой штурм», «Написание творческих работ», «Создание викторины», «Логическая цепочка».

Таким образом, подводя итог нашей работы, можно сделать вывод, что овладение младшими школьниками читательской грамотностью - сложный процесс, требующий специальной целенаправленной работы учителя. Такая работа должна систематически проводиться на уроках литературного чтения. Это позволит привить ученикам интерес к чтению, будет способствовать развитию гармоничной всесторонне развитой личности, и, конечно, поможет воспитать из младшего школьника квалифицированного читателя.