***Творческий проект «Родной свой край люби и знай!»***

***Хвостик Галина Николаевна,***

*старший воспитатель,*

*АН ДОО "Алмазик" Детский сад № 52 "Крепыш",*

*Республика Саха (Якутия), Мирнинский район, г. Мирный*

В современный период российской истории и образования происходит переосмысление ценностных ориентиров. Это связано с происходящими в России и в мире социально-политическими событиями. Изменяется отношение людей друг к другу, обществу, государству.

Согласно Указу Президента, одна из основных целей развития системы образования – воспитывать гармонично развитую и социально ответственную личность на основе духовно-нравственных ценностей народов России, исторических и национально-культурных традиций.

Любовь к родному краю, к тому месту, где живет ребенок, не возникает у него само по себе. Мы должны помочь детям понять, что район, город, тайга, реки, которые ребенок видит каждый день – это и есть Родина. Научить чувствовать красоту нашей земли, уважать и гордиться людьми, живущими на этой земле, воспитывать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребёнка с детства – одна из главных задач педагогов и родителей.

В нашем детском саду успешно реализуется мини-программа «Камелек», **целью** которой является приобщение детей дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям, культуре народов, населяющих территорию республики Саха(Якутия), к их традициям, обычаям. Название программы – «Камелек», выбрано не случайно. Камелек– якутское тепло, домашний очаг - символом тепла и уюта в доме, он согревает в холода хозяев и дает им горячую и вкусную пищу.

Анализ индивидуальных бесед с воспитанниками показал, что наши дети достаточно эрудированы, путешествуют с родителями по разным странам, знают их названия, рассказывают достопримечательности, но часто затрудняются рассказать о памятных местах края, района, города и жизни людей, живущих в нем, природных особенностях Северного края, быте, культуре и традициях коренных народов Севера.

Хочется отметить, что Программа реализуется в детском саду на протяжении 11 лет и за это время пройден определенный путь.

Считаю, что положительного результата можно достичь только систематической работой, которую мы осуществляем с воспитанниками в рамках познавательного досуга, в процессе занятий.

Однозначно считаю, чтобы передать детям любовь к Родине нужно её любить самим взрослым. Начиная работу по знакомству с родным краем, изучила множество методической и художественной литературы в данном направлении. Подобрала материалы о быте народа Саха, его традициях, профессиях характерных для Республики Саха (Якутия). Провела родительское собрание, на котором подробно изложила перспективный план, попросила родителей рассказать о своей семье, где и кем работают, что конкретно производят, выпускают; о значении труда в жизни города, республики. Создала информационно- методические материалы, консультации для родителей и педагогов.

Вся моя работа была направлена на то, чтобы дать детям как можно больше знаний через разные **формы и методы.**

В группе совместно с родителями оформили уголок родного края, собрали утварь – чорон, Кытыйа, берестовую, деревянную посуду, музыкальные инструменты и т.д.. Собрали много книг об истории Республики Саха (Якутия), детскую и художественную литературу, журналы на якутском и русском языке, портреты якутских писателей и поэтов. В нашей группе много книг поэтов Кулаковского, Данилова. Изготовлены альбомы: о труде взрослых – шахтеры, геологи, лесозаготовители; Образцы якутских узоров; разнообразные альбомы по экологии: «Красная книга РСЯ», «Тайга», «Поля», «Водоем», «Краеведческое лото».

 Для того чтобы разбудить в ребёнке интерес к столь серьёзной теме стараюсь найти способ как правильно и интересно (с точки зрения ребёнка) её представить в играх, рассказах и занятиях, аудио-видео материалах, в книгах, экскурсиях.

На занятиях старалась донести до детей, что любой город, любой улус , своеобразен, что основным богатством является лес, алмазы, золото, нефть и что в республике живут не только труженики, но и талантливые люди - художники, артисты спортсмены, музыканты, поэты, и т.д. Наши дети хорошо знают и узнают на фотографиях спортсменов, прославивших Якутию: **Георгий Балакшин, Мария Пинигина.**

 Для обобщения и систематизации знаний воспитанников использую дидактические игры: «Выложи орнамент», «Укрась урасу», «Кто первый приведет оленей к стойбищу?», «Найди пару» (игра, на закрепление названий предметов: чорон, бастынга, сэргэ кытыйа, туесок, ураса). Для закрепления знаний детей о предметах быта, орудиях труда предлагаю игру «Для чего нужны предметы?» Вместе с детьми уточняем, где эти предметы используются, какую пользу они приносят людям в жизни, труде и о бережном отношении к ним. Отметила, что благодаря использованию дидактических игр у детей значительно возрастает интерес к культуре народа Саха .

 Слушая якутские сказки, воспитанники узнают, как разнообразна и богата наша земля лесом, зверем, птицей, о том, что раньше промышляли охотой, рыболовством, глубже узнали старинный быт народа, знакомились со сказочными героями: старуха Таал-Таал, беднячка Чаачахаан, рыбак Лыыбырда. Яркие, живые, образные – они оставляют радостные, добрые впечатления. Каждая новая встреча со сказкой превращалась в желаемый, запоминающийся праздник, находя живой отклик в душе ребенка и в его творчестве. Работы воспитанников оформляю на стенде «Наше творчество», чтобы дети могли их рассмотреть и оценить, как они нарисовали иллюстрации, похожи они или нет на эпизоды из сказки.

 В течении года проводятся развлекательные досуги, включающие национальные игры, чтение литературы, песни, танцы, театрализованные представления по национальным мотивам. Совместно с сотрудниками и другими группа детского сада проводим национальный праздник ысыах. Традиционно он начинается с обряда алгыс. Воспитатели проводят якутские национальные игры для детей, такие, как бег на лошадках, перетягивание палки эстафета – прыжки.

 Одним из условий успешной реализации программы считаю создание развивающей предметно-пространственной среды, которая способствует накоплению информации. с этой целью в холле детского сада создана панорама – музей «Мой край – Якутия». Процесс сбора экспонатов – оказался полезным, так как заинтересовал не только детей, но и их родителей, бабушек и дедушек, что является неразрывной цепочкой общечеловеческих и духовно-нравственных ценностей, в передаче опыта от старшего поколения к младшему во время совместной деятельности.

 В группе имеются и периодически пополняются центры по ознакомлению с родным краем, где ребенок может познакомиться с символикой региона, рассмотреть иллюстрации о городе, Республике, о растительном и животном мире, так же он может примерить некоторые элементы костюмов. Здесь же воспитанники знакомятся с предприятиями района и трудом земляков в процессе сюжетно-ролевых игр таких как – Карьер Мир, фабрика, алмазный край.

 Работа по формированию духовно-нравственных ценностей осуществляется в детском саду планомерно и систематически, в соответствии с содержанием программы «Камелек».

Важным условием эффективного осуществления данной работы считаю тесную взаимосвязь с семьями воспитанников. Так, реализуя проект «Мой город» совместно с родителями осуществляли поиск достопримечательностей родного города в соответствии с буквами алфавита, посещали эти места, приносили фотографии, а также небольшие рассказы о них. Шел очень большой обмен информацией в группах ватсап, телеграмм. Все участники группы обсуждали, является ли предложенное место города достопримечательностью, какое место важнее. Равнодушных семей не было. Результатом проделанной работы стал фильм, сделанный родителями воспитанников, который показал огромную заинтересованность данной темой. В своей работе опираемся на родителей не только как на помощников, а как на равноправных участников формирования личности ребенка. Дети совместно с родителями и прародителями обсуждают семейные традиции, реликвии, национальные, профессиональные корни своего рода. Старые фотографии, рассказы старших членов семьи помогают детям глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь своей семьи и себя как ее члена с родной землей. Активно участвуют родители в создании развивающей предметно-пространственной среды: организации фотовыставок, оформлении фольклорных праздников атрибутами русского быта, создании мини-музеев в группах, изготовлении для детей элементов якутских костюмов.

Результаты работы с детьми по данному направлению позволяют нам считать программу «Камелек» отправной точкой воспитания маленького россиянина, так как воспитанники нашего детского сада научились более осознанно воспринимать события, факты, явления социальной действительности, анализировать их. У них появилась мотивационная потребность изучения родного края. Этот интерес проявляется в детских вопросах, рассказах, рисунках. Наблюдается легкая адаптация к условиям школы и высокая степень успеваемости. А также нам удалось добиться тесного сотрудничества и взаимопонимания с родителями, как полноправными участниками всех мероприятий, проводимых в детском саду.

Прогнозируя перспективы совершенно очевидным является продолжение целенаправленной работы по данному направлению в детском саду.

В дальнейшем мы планируем продолжать использовать в работе новые творческие идеи, передовой опыт на пути приобщения дошкольников к духовной культуре народов, населяющих территорию республики Саха(Якутия).