***«Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста ,через организацию экологических макетов ДОУ»***

***Гуляева Оксана Николаевна,***

*воспитатель,*

*МБОО "Туора-Кюельская СОШ им. И. Н. Гуляева",*

*Республика Саха (Якутия), Таттинский улус , с. Туора-Кюель*

Началом формирования экологического мышления личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго, а порой и на всю жизнь остаются в памяти человека.Одним из условий реализации системы экологического образования в ДОУ является правильная организация и экологизация развивающей предметной среды, которая должна способствовать не только познавательному, эстетическому и нравственному развитию, но и формированию экологически грамотного поведения в природе, безопасного как для самой природы, так и для ребенка. Природа – наш общий дом. Потеря уважения к ней ведёт к потере нравственности в человеке. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой – понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

 Чем раньше начинается формирование основ экологической культуры, тем в дальнейшем выше её уровень экологического образования и воспитания дошкольников В систему инновационной работы по экологическому воспитанию дошкольников можно включить : наблюдения за живой и неживой природой, экскурсии в природу и по экологической тропе, экологические игры, всевозможные акции, экологические проекты, беседы, праздники и развлечения, экологические викторины, опыты, ознакомление с приметами времени года. Всё это способствует более глубокому усвоению экологических знаний дошкольников, привитию бережного отношения к природе, способствует развитию мышления, анализу полученных результатов.

Согласно требованиям ФГОС предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность. Такими материалами являются макеты.

 **Цель** моей работы в этом направлении:

• вызвать познавательный интерес у **детей дошкольного возраста к наглядным макетам**, с их помощью познавать явления окружающего мира.

• создать условия для развития творческого воображения **детей** и эффективного проведения образовательной деятельности.

**Задачи**:

1.Создать в группе условия для подготовки **детей дошкольного возраста к обучению основам экологии,** природопользования.

2. Формирование элементарных **экологических**знаний и представлений детей

3.Развить познавательный интерес, инициативу, любознательность к миру природы, **посредством использования макетов в развивающей среде ДОУ**

4**. Воспитывать** бережное отношение ко всему живому на Земле.

Использование наглядных **макетов** позволяет формировать **экологические представления дошкольников играючи**,основываясь на основные **принципы** работы:

• активного обучения;

• доступности;

• систематичности;

• индивидуальности;

• результативности.

**Макеты** в нашей группе отвечают всем требованиям, предъявляемым к развивающей предметно - пространственной среде группы ,а именно: безопасность, насыщенность, вариативность и доступность; они - **экологически чистые**, имеют эстетически внешний вид.

На первом этапе работы стояла задача обогащения предметно - пространственной среды для реализации на практике деятельности детей с макетами. Групповое пространство спланировала так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься). На познавательных занятиях знакомила детей с данной тематикой, затем на занятиях по ручному труду и конструированию дети создавали поделки своими руками, оформляли их на макете и выносили в игровую деятельность. Благодаря этому обычное занятие превращалось в увлекательную деятельность. Главное, в создании макета, который самостоятельно создается детьми или в совместной деятельности с педагогом, это то, что при размещении объектов природы, предметов окружающего мира на макете, а в дальнейшем в процессе деятельности по его использованию,  ребенок применяет полученные знания, обобщает информацию, полученную раннее, общается с педагогом или с другими детьми в совместной деятельности, таким образом, происходит не только развитие связной речи ребенка, закрепление имеющихся знаний, но и получение новой информации в необычной для ребенка форме.

**Макеты** в нашей группе отвечают всем требованиям, предъявляемым к развивающей предметно - пространственной среде группы,а именно: безопасность, насыщенность, вариативность и доступность; они - **экологически чистые**, имеют эстетически внешний вид. В своей работе  я использую макеты для ознакомления детей с разнообразием объектов живой и неживой природы и их характерными особенностями.

В нашей группе мною созданы настольные макеты с экологическим содержанием на тему:

* «Мир насекомых»,
* «Подводный мир»,
* «Африка»,
* «Мир динозавров»,
* «Север»,
* «Дикие животные в тайге»
* «Ферма»,
* «Деревенский двор»,
* «Арктика»,
* «Пресмыкающиеся»,
* «Домашние животные»,
* «Зоопарк»,
* «Дерево Времена года».\
* «Огород»

На основе готовых макетов мы проводим экологические занятия, беседы, составление рассказов детьми, сюжетно-ролевые и режиссерские игры, дидактические игры, посвящённые ознакомлению детей с различными биозонами.

Также детям очень интересно просто рассматривать макеты, узнавать знакомые растения, обыгрывать макет, используяразных животных.

На всех этапах работы дети закрепляют впечатления в продуктивной деятельности. Наборы персонажей, аксессуаров к ним и сами макеты должны быть доступны дошкольникам для свободного выбора и игры. Надо отметить, что все объекты не прикреплены к макетам, дети могут свободно их перемещать по всей поверхности макета.

С развитием игры макет оживает: он изменяется, дополняется, объединяется с другими макетами. Дети придумывают сюжеты, соединяя реальные и фантастические события. В игре они договариваются, планируют, объясняют замысел, стремятся к взаимопониманию, то есть развиваются коммуникативные навыки. У детей повышается уровень любознательности, интерес к познавательной литературе; дети включают свои новые знания и представления в сюжеты игры.

Все представленные макеты используются и для закрепления полученных знаний в повседневной жизни детей. С помощью них мы формируем у дошкольников понимание, что все живые существа нуждаются в определённых условиях жизни, удовлетворяющие их потребностям.Макетирование способствует развитию речи, так как при самостоятельной творческой деятельности дети описывают, сравнивают, рассуждают, задают много вопросов, пополняют свой словарный запас. Макетирование способствует и сенсорному развитию детей, так как в процессе исполнения макета дети знакомятся с различными по фактуре, качеству, форме материалами, развиваются их чувства, активизируется мелкая моторика рук.

Без сомнения, игровые макеты представляют огромный интерес для познавательной деятельности ребенка. Не менее интересным для детей, является, возможность дополнить макет, внести свою лепту в создание нового мира. Наиболее доступный способ предоставить ребенку такую возможность, создать основу для его творческой деятельности. Как бы создать незаконченный мир, и предложить ребенку дополнить его, теми или иными предметами и формами, позволить воображению ребенка опираясь на уже готовые образы, сформировать свои, более конкретные, детализированные, индивидуальные.

Игры с макетами способствовали и навыкам партнерского общения, работе в команде, развивали навыки социального взаимодействия у детей . Тем самым дети становятся коммуникабельны, повышается их познавательная активность, уверенность в себе. Благодаря методу макетирования у детей повысился уровень любознательности, познавательного интереса к объектам и явлениям природы.

Следует отметить, что макеты - это центральный элемент, организующий предметную среду для игры с мелкими игрушками, способствующий формированию речевой компетентности, развитию творческого воображения у детей, но самое главное – развивающий познавательный интерес к миру природы и способствующий формированию положительного к ней отношения.

Таким образом, **макет** должен занять достойное место в ряду технологий реализации содержания тематического комплекса и в его развивающей предметно пространственной среде.

В заключении хочется сказать что, в нашей группе создалась особая эмоциональная атмосфера увлеченности, стимулирующая творческую активность детей. Наши дети накопили эмоциональные впечатления, овладели техническими навыками работы с материалами, которые можно использовать для макетирования.

 Я убеждена, что **макетирование**займет достойное место в работе по **экологическому воспитанию детей.**

Каждый педагог старается найти такие технологии, которые позволяют в интересной, непринужденной обстановке **воспринимать знания**. Над этим я постоянно работаю, стараясь увлечь **детей**интересными занятиями и играми.

Буду очень рада, если мой опыт и идея создания **макетов пригодится!**