***Реализация проекта «Музыка для всех»***

***в деятельности музыкального руководителя***

*Старостина Наталья Ивановна,*

*музыкальный руководитель*

*МБДОУ ЦРР-Д/С №26 «Кустук»,*

*Отличник образования Республики Саха (Якутия)*

***Музыка - могучий источник мысли,***

***без музыкального воспитания***

***невозможно полноценное умственное развитие.***

***В.А. Сухомлинский***

Опыт развитых стран показал – занятия музыкой развивают математические способности и пространственное мышление, память, способствуют быстрому усвоению иностранных языков, овладению грамматикой. Музыка – наилучший путь к жизненному успеху, это инвестиции в будущее детей.

Дошкольный возраст - это период познания ребенком окружающего мира, период его начальной социализации. Именно в этот период ребенок накапливает музыкальный опыт, знакомится со звучанием музыкальных инструментов, пытается подпевать взрослому, интонировать.

На музыкальных занятиях присутствуют все виды музыкальной деятельности. Восприятие - слушание, исполнительство - пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, творчество.

В нашем детском саду созданы благоприятные условия для музыкального развития дошкольников. Участие в проекте «Музыка для всех», инициатором которого является М.Е. Николаев – первый президент нашей Республики, способствовало повышению интереса к музыке не только у детей, но и у взрослых: педагогов и родителей. Дети занимаются музыкой на музыкальных занятиях и в вокальных кружках. Организуются различные мероприятия с участием родителей («Битва хоров», «Музыкальный ринг» и др.). В детском саду приобретены новые музыкальные инструменты, не только шумовые, но и звуковысотные, металлофоны, ксилофоны, якутские народные ударные инструменты. Участие в проекте «Музыка для всех», инициатором которого является М.Е. Николаев – первый президент нашей Республики, способствовало повышению интереса к музыке не только у детей, но и у взрослых: педагогов и родителей. Дети занимаются музыкой не только на музыкальных занятиях, но и в вокальных кружках.   
 Родители участвуют в концертах, на утренниках исполняют роли, в условиях карантина записывали стихи, песни для своих детей. Участвуют при изготовлении костюмов для выступлений, повторяют тексты песен, дают мастер классы.

Работники детского сада поют в вокальном ансамбле, участвуют в профсоюзных мероприятиях, конкурсах, танцуют.

Студенты музыкального отделения ЯПК-2 проходят педагогическую практику на базе нашего детского сада.

В 2017 году в рамках проекта «Музыка для всех»мы - музыкальные руководители г. Якутска, составили «Примерную Региональную программу по слушанию на музыкальных занятиях».

Цель программы по слушанию - средствами якутского музыкального искусства познакомить детей с якутской музыкальной культурой и сформировать интерес и уважение к ней, создать благоприятные условия для межэтнического общения.

В программу вошли песни якутских мелодистов и произведения якутских композиторов.

Музыкальный материал, представленный в программе, является примерным, и поэтому каждый педагог имеет право по своему усмотрению внести коррективы в репертуарный список музыкальных произведений, исходя из конкретных условий работы и возможностей ДОУ.

Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальной культуре своего народа имеет важное значение в развитии музыкальных способностей детей. Развивая на занятиях музыкальные способности детей через приобщение детей к классической музыке и к якутской детской песне, всегда нужно помнить, что в основе любой из них лежит эмоциональное, активное восприятие музыки. Ребенок, не умеющий слушать музыку, никогда не научится по-настоящемухорошо исполнять ее.

Сегодня как никогда актуальна проблема сохранения якутского языка. Не секрет, что с появлением разных гаджетов - компьютеров, телефонов, дети с охотой и большей скоростью овладевают русским, английским языками по сравнению с родным якутским. В группах с якутским языком воспитания и обучения детей, владеющих родным языком, с каждым годом становится меньше. Родители желают, чтобы дети посещали якутскую группу, изучали родной язык, разговаривали на нём свободно.

Музыка, в частности, разучивание и пение якутских песен, играет на наш взгляд, важную роль в овладении языком. Мелодия песни помогает гораздо эффективнее запоминать слова и выражения. Ритм музыки, повторяющиеся мотивы помогают детям быстрее запоминать стихи, понимать слова. Даже если некоторые слова в песне незнакомы детям, подражание, многократное повторение слов, звуков, объяснение педагога помогают обогатить их словарный запас. Чем чаще и больше ребенок слышит и слушает, тем быстрее будет понимать текст песни. Есть в якутском языке несколько звуков, которых нет в русском языке. На занятиях мы уделяем большое внимание именно этим звукам, работаем над их произношением. Пропевание прослушивание якутских песен способствует формированию навыков произношения якутских звуков - ҕ, ҥ, һ, дь; дифтонгов - үө, ыа, иэ, уо. Чтобы провести хорошую тренировку по выработке правильного произношения этих звуков, надо чаще петь с детьми песни на якутском языке.

Наиболее успешно эти задачи решаются на занятиях с вокальным ансамблем в музыкальном кружке. Программа кружка составляется в начале года, в нее входят распевки, песни якутских мелодистов и композиторов. Здесь мы не только разучиваем и исполняем с детьми песни на якутском языке, но и занимаемся элементарным музицированием, развиваем чувство ритма. Потихоньку осваиваем игру на металлофонах. Начинаем с изучения нот, расположения нот на клавиатуре, затем только приступаем к исполнению коротких мелодий на инструменте.

Дети, которые занимались в музыкальном кружке, становятся более активными, эмоциональными, уверенными в себе, у них хорошая память, которая позволяет быстрее других детей запоминать тексты стихов и песен. Как показывает практика, у них хорошо развивается не только музыкальная память, но эти дети становятся общительными, умеют разговаривать и общаться на родном якутском языке.

Традиционно наши ансамбли участвуют в республиканских, городских и окружных конкурсах, таких как: «Полярная звезда», «Бриллиантовые нотки», «Беби-шлягер», «Весёлые нотки». Участвуем заочно во всероссийских и международных конкурсах.

Отрадно, что наши выпускники поступают в музыкальные школы, продолжают петь в вокальных ансамблях, занимаются в оркестре Дворца детского творчества. Они не забывают родной детский сад, делятся своими успехами, достижениями, а также принимают участие на наших юбилейных концертах.

Родители средней группы «Аленький цветочек» приобрели деревянные ложки, и у детей появилась возможность заниматься игрой на ложках. Пока изучили самые простые приемы – прямые и скользящие удары. Знаем, что у ложки есть черпак и ручка. Учим бережному отношению с инструментами, даже в коробке ложки лежат черпаками в одном направлении, порядок в коробке нужен для организации беспрерывного процесса деятельности. (Видео детей)

Успешное проведение музыкального занятия зависит от совместной работы музыкального руководителя и воспитателя. Без активной помощи и участия воспитателя во всех разделах не добиться результатов. Воспитатели повторяют тексты песен, повторяют танцевальные движения, работают с родителями, а во время конкурсов и выступлений, они и парикмахеры, и костюмеры, они знают и чувствуют детей как мамы.

Конкурс-фестиваль “Музыкальный ринг” ранее проводился очно, дети пели, танцевали, играли, отгадывали музыкальные произведения. Сравнивали уровень музыкальности наших воспитанников. Это был большой праздник. Все возвращались с фестиваля довольные и радостные, с новыми планами.

**Музыка глазами детей (клип)**

В 2020 г. начали иллюстрировать фортепианные пьесы из “Детского альбома “ П.И. Чайковского. В цикле 24 пьесы для фортепиано. В ноябре 2021 г. среди воспитанников детских садов Губинского округа прошел фестиваль «Музыка глазами детей», посвященный 180-летию Великого русского композитора П.И. Чайковского. Основная цель фестиваля – приобщение детей к слушанию классической музыки, воспитание любви к музыке через творческое осмысление. Мои воспитанники выполнили рисунки к пьесе «Мужик на гармонике играет».

Чтобы провести хорошую тренировку по выработке правильного произношения этих звуков, использовать в своей работе стихи, скороговорки, различные упражнения. Упражнение- скороговорка на звук « ҕ »

**Оҕо баҕа**

Оҕус саҕа буолуоҕун,

Оҕо баҕа баҕарбыт.

Аҕа баҕа буойбутун,

Оҕо баҕа утарбыт

Оҕус саҕа буолаары,

Оҕо баҕа үллүбүт,

Хабах саҕа буолаатын,

Хаҕа хайа ыстаммыт. **(Видео)**

Работа над звуком «ҕ»

Проект «Музыка для всех» объединяет, развивает, организует и стимулирует детей и взрослых не только в занятии музыкой, но и во многих сферах общественной жизни.